PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO

PER LO SVILUPPO DEI TALENTI

PER ALUNNI

CON ALTO POTENZIALE COGNITIVO

& PLUSDOTAZIONE

(NOTA n. 562 DEL 03/04/2019 e DM n. 5 del 2021)

Alunno _____

Anno scolastico _____

Classe _____

Plesso _____

Docenti/ coordinatore:

_____

_____

_____

Referente per la plusdotazione:

_____

INDICE

1. DATI ANAGRAFICI ED INFORMAZIONI ESSENZIALI DI PRESENTAZIONE DELL’ALUNNO

2. SEZIONE OSSERVATIVA: CARATTERISTICHE, PUNTI DI FORZA, TALENTI E AREE CRITICITà

3. PUNTI DI FORZA ED EVENTUALI AREE DI CRITICITÀ

4. MOTIVAZIONE PEDAGOGICO-DIDATTICHE PER CUI SI RITIENE “OPPORTUNO E NECESSARIO” REDIGERE IL PIANO

5. INTERVENTI EDUCATIVI E DIDATTICI PERSONALIZZATI:

a. AMBITO DISCIPLINARE

b. AMBITO EMOTIVO-RELAZIONALE

6. PATTO CON LA FAMIGLIA

1. DATI ANAGRAFICI ED INFORMAZIONI ESSENZIALI

Cognome e nome allievo/a:_____

Luogo di nascita: _____ Data _____

Lingua madre: _____

Eventuale bilinguismo: _____

INDIVIDUAZIONE DELLA SITUAZIONE DI BISOGNO EDUCATIVO SPECIFICO:

Relazioni attestanti la valutazione di alunno ad Alto Potenziale/con plusdotazione ed eventuale doppia eccezionalità

effettuata da _____

In data: _____

Breve sintesi delle relazioni: _____

_____

_____

_____

_____

Osservazioni di un esperto esterno/ relazioni pedagogiche:

_____

_____

_____

_____

ALTRE INFORMAZIONI GENERALI FORNITE DALLA FAMIGLIA/ENTI AFFIDATARI

(percorso scolastico pregresso, interessi, passioni, particolari abilità mostrate, tipologia delle relazioni...)

_____

_____

_____

_____

Periodo di osservazione[1]: _____

Indicatore	OSSERVAZIONE A SCUOLA	OSSERVAZIONE IN FAMIGLIA
Interessi: Attività svolte nell’extrascuola: Discipline o attività scolastiche preferite: Attività scolastiche con buon rendimento Talenti:		

[1] Vedi questionario per i genitori in allegato.

RELAZIONI SOCIALI	❑ ha un compagno di riferimento ❑ ha un gruppo di compagni di riferimento ❑ relazione positiva con tutti i docenti ❑ relazione positiva con alcuni docenti ❑ con i compagni si relaziona per le attività disciplinari ❑ con i compagni si relaziona per gioco/ricreazione ❑ con i compagni si relazione per attività extrascuola	❑ ha un compagno di riferimento ❑ ha un gruppo di compagni di riferimento ❑ relazione positiva con tutti i docenti ❑ relazione positiva con alcuni docenti ❑ con i compagni si relaziona per le attività disciplinari ❑ con i compagni si relaziona per gioco/ricreazione ❑ con i compagni si relazione per attività extrascuola
Discipline o attività didattiche in cui ha difficoltà: Scarsa motivazione o rifiuto nelle attività : Evidenze di comportamento problematico:		

2. CARATTERISTICHE OSSERVABILI DELL'ALUNNO/A NEL CONTESTO SCOLASTICO (A CURA DEL *TEAM/*CONSIGLIO DI CLASSE):

Premessa: le seguenti caratteristiche sono indicate come le maggiormente ricorrenti nei gifted children, ma non devono necessariamente essere *tutte* presenti contemporaneamente nel profilo di un singolo alunno.

I seguenti elenchi sono tratti da :*Traits of giftedness - National Association for gifted children; Linee-Guida per i gifted children della Regione del Veneto (2015) Manuale operativo – Interventi e strategie per l'alto potenziale cognitivo della Regione del Veneto (2014).*
Dopo aver selezionato il tratto di plusdotazione osservato, esprimi un giudizio sul grado di presenza da 1 a 5.

AREA COGNITIVA, VERBALE E DEGLI APPRENDIMENTI	AREA CREATIVA E PENSIERO DIVERGENTE	AREA EMOTIVO AFFETTIVA	AREA SOCIALE COMPORTAMENTALE
□ Spiccata capacità di astrazione (capacità di cogliere nessi, relazioni e regole generali anche senza esempi concreti). 1-2-3-4-5 □ Interesse per la risoluzione dei problemi ed in generale per il ragionamento complesso che necessita di un lavoro attivo di risoluzione. □ Lettore vorace e con ottima comprensione del testo e capacità di gestire e immagazzinare ampie quantità di informazioni. □ Vocabolario ampio, ricco dal punto di vista lessicale e con capacità espressive avanzate rispetto	□Creatività ed inventiva (Esprime idee originali ed capace di inventare soluzioni originali). □ Capacità di fantasia (capacità di immaginare, mondi, storie, ambienti che si discostano da quelli comuni) □ Senso dell'umorismo acuto, che si esalta nel dialogo con gli adulti o con i coetanei in giochi di parole, humor di tutti i tipi ed anche sarcasmo ed ironia. □ Apertura agli stimoli, ampi interessi (disponibile alla sperimentazione ed alla ricerca di nuove strade) □ Indipendenza dall'approvazione	□ Profondità ed intensità emozionale insolite. □ Sensibilità o empatia per i sentimenti degli altri. □ Elevate aspettative di sé e degli altri, che spesso portano a sentimenti di frustrazione. □ Elevata consapevolezza di sé, accompagnata dalla sensazione di essere diversi - autosvalutazione. □ Facilmente si sente ferito e necessita di supporto emotivo. □ Necessità di coerenza tra valori astratti e azioni personali.	□ Spontaneità ed entusiasmo senza limiti, impulsivo, desideroso e vivace. □ Energia: richiede poco sonno o tempi di inattività. □ domandare costantemente per una insaziabile curiosità e anche tendenza a chiacchierare senza sosta. □ Perseveranza: forte determinazione in settori determinati. □ Elevati livelli di frustrazione, in particolare quando si incontrano difficoltà nel soddisfare gli standard di prestazione (imposti da se stessi o da altri).

alla sua età, con attenzione ai giochi di parole e all’humor. □ Curiosità intellettuale e amore per la sfida intellettuale (è attirata/o tutto ciò che può essere compreso ed analizzato). □ Potenza del pensiero critico, scetticismo, autocritica (necessita di molte spiegazioni per accettare una regola). □ Comportamento persistente e diretto agli obiettivi (è capace di immergersi nei loro interessi e con fatica si distaccano) . □ Indipendenza nel lavoro e nello studio (riesce in autonomia a schematizzare e organizzare le proprie conoscenze e utilizzarle in contesti differenti). □ Ampia varietà di interessi e conoscenze,	degli altri (indifferenti all’ essere notato come diverso dagli altri). □ Accettazione di sé e indifferenza per le norme sociali, nella ricerca di soluzioni inedite e personali entra in conflitto con il contesto sociale e si adattano difficilmente □ Radicalismo, ovvero fa fatica a modificare o mediare sulle proprie idee. □ Impegno estetico e morale per il lavoro auto-selezionato, è capace di impegnarsi nei dettagli e cogliere le sfumature di un prodotto artistico.	□Livelli avanzati di giudizio morale. □ Idealismo e senso della giustizia. □ Atteggiamenti depressivi perché "nessuno lo capisce". □ Tendenza all'isolamento sociale e preferenza per pochissimi, più grandi o solo adulti. □ Bassa autostima e sensi di colpa. □ Atteggiamento impaziente o insofferente verso i compagni e verso il compito.	□ Temperamento volubile, in particolare condizionato dalla possibile percezione del fallimento. □ E’ fortemente autodiretto e autoregolato. □ Prende l'iniziativa nelle situazioni sociali ed è sicuro di sé e popolari con i coetanei. □ Si relazionano meglio con bambini più grandi e con gli adulti, e spesso preferiscono la loro compagnia.

nonché abilità spiccate in molti domini differenti.			

4. MOTIVAZIONI PEDAGOGICO-DIDATTICHE

Il team ritiene "opportuno e necessario" redigere il PDP sulla base dei seguenti bisogni e talenti:

- ☐ bisogno di riconoscimento e consapevolezza delle proprie capacità e talenti;
- ☐ bisogno di maggiori stimoli cognitivi e sfide intellettuali;
- ☐ bisogno di supporto emotivo relazionale;
- ☐ bisogno di ridurre il disagio/migliorare il benessere scolastico e la relazione con i pari
- ☐ bisogno di sostenere la curiosità e la motivazione ad apprendere;
- ☐ bisogno di prevenire o superare le difficoltà scolastiche, anche in singole discipline;
- ☐ bisogno di prevenire rischi di drop-out/ abbandono scolastico;

5. INTERVENTI EDUCATIVI E DIDATTICI PERSONALIZZATI

strategie		metodologie/strumenti	breve descrizione delle attività discipline coinvolte
APERTURA O COMPATTAZIONE DEL CURRICOLO	❑ **Valutazione iniziale** per verificare quanto già conosce del successivo argomento da trattare. ❑ **Anticipo dei compiti più difficili** per consentire un ritmo maggiore dell'apprendimento .	❑ compiti e verifiche multilivello ❑ per tutta la classe ❑ studio autonomo ❑ per piccolo gruppo ❑ altro specificare:.....	
	❑ **Compattazione:** gestire la parte di programmazione riducendo i tempi di	❑ a seguito di valutazione del docente	

	trattazione dei contenuti rispetto alla pianificazione, evitando ciò che è già noto (eliminare esercitazioni, attività su contenuti e competenze già padroneggiati)	❑ dopo studio autonomo e valutazione ❑ con contratto di apprendimento/studio guidato ❑ altro specificare:.....	
	Estensione/ approfondimento del programma o di contenuti disciplinari. ❑ **verticale:** approfondire un argomento comune al gruppo classe, aumentandone la complessità ❑ **orizzontale:** estendere l’argomento con collegamento ad altri contenuti / discipline e/o anticipare contenuti rispetto al resto della classe	❑ con contratto di apprendimento /studio guidato ❑ con studio autonomo autoregolato ❑ con learning menu preparato dell’insegnante ❑ seminario socratico ❑ debate ❑ metodologie flipped ❑ con sistema delle icone/tassonomia di Bloom ❑ altro specificare:.....	
CONTINUITÀ	❑ Attività in classi	❑ individuale	

VERTICALE (Accelerazione di contenuti/discipline)	superiori (anche di grado diverso)	❑ in coppia ❑ in piccolo gruppo ❑ coinvolgimento di tutta la classe/classi aperte ❑ altro specificare:.....	
DIFFERENZIAZIONE e ARRICCHIMENTO	**Differenziazione delle attività:** per livelli diversi di complessità, con diversi gradi di strutturazione, supporto o direttive. E’ possibile differenziare: - contenuti - processi - prodotti - valutazione	❑ per tutta la classe ❑ individuale ❑ lavoro in coppia/peer to peer ❑ cooperative learning/apprendimento cooperativo: ❑ gruppi omogenei (per livello) ❑ gruppi eterogenei ❑ gruppi per interesse	
	Arricchimento: ● attività esplorative ● attività di approfondimento delle conoscenze in un argomento/settore scelto ● realizzazione di un compito autentico	❑ metodologie attive o laboratori esperienziali ❑ didattica metacognitiva /imparare ad imparare (finalizzata alla riflessione sulle proprie strategie di apprendimento) ❑ compiti autentici /service learning	

		❑ attività di creazione e progettazione ❑ apprendimento creativo/tinkering ❑ apprendimento significativo: co-costruzione di mappe/schemi/tabelle	
	Classi aperte/ continuità orizzontale	❑ per tutta la classe ❑ lavoro in coppia/peer ❑ lavoro cooperativo ❑ gruppi omogenei ❑ gruppi eterogenei	

AMBITO EMOTIVO-RELAZIONALE

finalità	metodologie/strumenti	descrizione delle attività
Consapevolezza di sé	❑ portfolio del talento ❑ diario delle emozioni ❑ attività sulla competenza “Collaborare e partecipare “ specificare: ……. ❑ attività sul curricolo verticale di Educazione Civica specificare: ……. ❑ progetto di istituto/classe	

	specificare: ……. ❑ SEL (Social Emotional Learning) ❑ scrittura autobiografica ❑ biografie ❑ altro :.....	
Autoregolazione	❑ attività sulla competenza “Collaborare e partecipare“ specificare:..... ❑ SEL (Social Emotional Learning) ❑ attività sul curricolo verticale di Educazione Civica specificare: ……. ❑ progetto di istituto/classe specificare: ……. ❑ Coping power a scuola (Barracudino) ❑ contratto comportamentale/token economy/class dojo ❑ attività gestione della rabbia: specificare…… ❑attività gestione della noia: specificare…….. ❑ role playing/gioco teatro ❑ altro :.....	
Relazioni con gli altri	❑ attività sulla competenza	

	“Collaborare e partecipare“ specificare:..... ❑ SEL (Social Emotional Learning) ❑ attività sul curricolo verticale di Educazione Civica specificare: ……. ❑ progetto di istituto/classe specificare: ……. ❑ cooperative learning/apprendimento cooperativo ❑ class dojo ❑ peer to peer/Icare ❑ circle time ❑ diario dell’empatia ❑ giochi da tavolo/giochi cooperativi ❑ role playing/gioco teatro ❑ altro :.....	

Eventuali altre segnalazioni di interventi in ambito emotivo-relazionale

_____

_____

_____

_____

MODALITA’ DI VERIFICA

_____

_____

_____

COMPITI PER CASA

- ☐ progetti interdisciplinari
- ☐ attività di approfondimento
- ☐ Altro: _____

PATTO CON LA FAMIGLIA

Le parti coinvolte si impegnano a rispettare quanto condiviso e concordato nel presente PDP per il successo formativo dell’alunno/a

Il Dirigente Scolastico/ Referente	…… …
Docenti di Classe Doc. di …… Doc. di …… Doc. di …… Doc. di …… Doc. di ……	…… …… …… …… …… …… …… …… …… ……

Operatori ASL /SSLL/ altri operatori ……..……..…… … ……	……..…… …. ……..……..……
Genitori ……..……..…… … ……	……..…… …. ……..……..……
Alunno …… …… ……	…… …… ……
Data ……	Luogo ……..…… ……

ALLEGATO 1 (Tratto da Brazzolotto, M. (2020). *La didattica per la plusdotazione attraverso lo sviluppo dei talenti*, pp. 337-338. Pitagora.)

QUESTIONARIO PER GENITORI

Gentili Genitori,

vi chiediamo cortesemente di compilare il seguente questionario, in quanto uniremo le vostre informazioni con le nostre osservazioni per la realizzazione del Piano Didattico Personalizzato (PDP).

1. Potreste descrivere brevemente vostro figlio/a.

_____
_____
_____
_____
_____

2. Quali sono le inclinazioni/ le potenzialità/ i talenti di vostro figlio/a?

_____
_____
_____
_____
_____

3. Quali sono le principali difficoltà (per es. nella gestione compiti, o nel metodo di studio, o nella relazione con altri pari)?

_____
_____
_____
_____
_____

4. Quali strategie educative state adottando a casa per supportare vostro figlio/a?_____
_____
_____
_____
_____
_____